

‘UNO SGUARDO SUL LAGO’

Concorso fotografico sulle zone umide del Lago di Serranella



Supported by



World
Wetlands Day
2 February 2021
Wetlands and water



REGOLAMENTO



ORGANIZZATORI

- Il concorso fotografico è promosso **dall'Istituto Abruzzese per le Aree Protette – IAAP**, che di seguito sarà indicato come ‘organizzatore’, in collaborazione con i Comuni di Casoli, Altino e Sant’Eusanio del Sangro nell’ambito della **Giornata mondiale delle Zone Umide 2021** e all’interno delle attività di sensibilizzazione e divulgazione della Riserva Naturale Regionale/Oasi WWF ‘Lago di Serranella’.

TEMA

- L’iniziativa invita a raccontare, attraverso immagini, la bellezza e l’importanza delle zone umide, scrigno di biodiversità e aree di estrema importanza anche per gli esseri umani. Il Lago di Serranella rappresenta una delle aree più importanti per valenza ecologica all’interno del Bacino del Sangro e Aventino.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- La partecipazione al concorso è gratuita, aperta agli studenti delle **scuole secondarie di primo grado** dei tre comuni sui quali ricade l’Oasi WWF ‘Lago di Serranella’: **Casoli, Altino e Sant’Eusanio del Sangro**. Ogni partecipante potrà inviare un massimo di tre fotografie.



TEMATICHE OGGETTO DEL CONCORSO:

Le fotografie dovranno essere incentrate su tematiche relative alle zone umide

- Flora e fauna del lago, dei fiumi e delle lanche;
- L'utilizzo da parte dell'uomo di queste aree (usi tradizionali e non);
- I fattori che minacciano la sopravvivenza di questi habitat;
- Le possibili iniziative e buone prassi per la salvaguardia di questi ambienti.

CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE IMMAGINI

- Sono ammesse fotografie b/n e a colori con inquadrature sia verticali sia orizzontali.
- La risoluzione di ciascuna foto deve essere di 300 dpi e in formato JPEG (.jpg).
- Non sono ammesse opere interamente realizzate al computer.
- Le fotografie dovranno essere inedite.
- Ogni immagine deve avere numero progressivo ed un titolo; si può inserire anche una breve descrizione (facoltativa).
- Le immagini non conformi alle specifiche non verranno prese in considerazione.



MODALITA' E TERMINI DI CONSEGNA DEL MATERIALE

La consegna delle opere potrà avvenire con le seguenti modalità **entro il 28 gennaio 2021**:

- online, attraverso wetransfer.com all'indirizzo: segreteria@iaap.it

oppure

- all'indirizzo di posta elettronica: coordinatore@iaap.it

L'oggetto della mail dovrà riportare la seguente dicitura:

“Concorso fotografico UNO SGUARDO SUL LAGO”

Nel testo della mail occorre indicare: nome e cognome, indirizzo, recapito telefonico e numero di foto presentate, ciascuna corredata da titolo e descrizione (facoltativa). A seguito della ricezione, lo IAAP invierà all'interessato una mail di conferma della corretta ricezione della e-mail e degli allegati richiesti.

Dal 10 al 28 gennaio 2021 le fotografie inviate e considerate valide ai fini della partecipazione al concorso secondo quanto riportato nel presente regolamento, saranno pubblicate sulla **pagina FB “Concorso Fotografico UNO SGUARDO SUL LAGO”**, per poter essere valutate dagli utenti con il “like”.



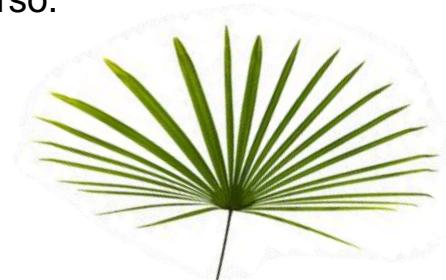
GIURIA E PREMI

La giuria giudicatrice sarà composta dagli utenti di Facebook che metteranno il “like” alla pagina Fb del progetto e alle foto partecipanti al concorso.

Le 20 foto con il miglior punteggio ottenuto (maggior numero di “like” sulla pagina FB) saranno stampate ed esposte all'interno degli spazi espositivi dell'Oasi WWF ‘Lago di Serranella’, all'uopo scelti, tutte corredate di targhetta con nome dell'opera e autore.

Tra le 3 più votate, una giuria formata da rappresentanti dei tre comuni, dal coordinatore dello IAAP e da un referente dell'associazione ANSN asp, sceglierà, coerentemente con le finalità del progetto e del concorso. I primi tre classificati verranno inoltre premiati con libri didattici o kit ludici che abbiano come tematica le aree umide (flora e fauna; importanza e conservazione ecologica; ecc.).

Nota: prima di essere pubblicate sulla pagina FB le foto inviate saranno valutate dallo IAAP che ammetterà, a suo giudizio insindacabile, solo gli scatti che risultano essere coerenti con le tematiche messe a concorso.



PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al concorso. Pertanto si impegna ad escludere ogni responsabilità degli organizzatori del suddetto nei confronti di terzi, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196 e del Regolamento (EU) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 Aprile 2016 (GDPR), nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara inoltre di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione, che non ledono diritti di terzi e che, qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione, egli l'abbia ottenuto. I partecipanti al concorso hanno implicitamente letto e accettato integralmente il regolamento del Concorso Fotografico e il regolamento sulla privacy (riferimenti in calce), sono responsabili di quanto costituisce oggetto delle opere consegnate, in particolare per i soggetti in esse raffigurati; autorizzano gli organizzatori (IAAP) ad utilizzare le foto inviate per i soli scopi indicati nel regolamento, indicando sempre il nome dell'autore e senza fini di lucro.

Gli organizzatori si riservano, inoltre, di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.



DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte, il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi o pubblicazioni connesse al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali dello IAAP comunque senza la finalità di lucro.

Ogni autore è personalmente responsabile delle opere presentate; salvo espresso divieto scritto si autorizza l'organizzazione alla riproduzione su catalogo, pubblicazioni, cd e su internet senza finalità di lucro e con citazione del nome dell'autore.

Ad ogni loro utilizzo le foto saranno accompagnate dal nome dell'autore e, ove possibile, da eventuali note esplicative indicate dallo stesso.

Si informa che i dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali del concorso e del progetto ad esso legato, secondo quanto previsto dal D.Lg. 30 giugno 2003 n. 196) e del Regolamento (EU) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 Aprile 2016 (GDPR).

